

Mažeikių choreografijos mokykla

Gauta
2022-01-15 Nr. P19-20

Jolanta Tendienė

METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2022-01-31 Nr. S-11

Mažeikiai

I SKYRIUS

STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

(Švietimo įstaigos strateginio plano ir metinio veiklos plano įgyvendinimo kryptys ir svariausi rezultatai bei rodikliai)

1. *Mažeikių choreografijos mokykla* – neformaliojo ir formalųjį švietimą papildančio ugdymo įstaiga, teikianti choreografijos ir muzikos ugdymo paslaugas, formuojant su meniniu ugdymu susijusias kompetencijas.

Mokykla siekia ugdyti savarankišką, atsakingą asmenį, norintį ir pajėgiantį visą gyvenimą mokytis, padėti jam įgyti asmeninę, pilietinę bei socialinę kultūrinę kompetenciją, būtina sėkmingam tolimesniam mokymuisi, išitvirtinimui darbo, profesinės veiklos pasaulyje, kūrybingam dalyvavimui pilietiniame, kultūriniame ir socialiniame gyvenime.

Įgyvendinat įstaigos strateginio plano 2021-2026 metams 1 tikslą „*Ugdyti gabių šokiui mokinių prigimtinius gebėjimus, sudarant sąlygas projektinei veiklai, sceninių įgūdžių formavimui*“, didžiausias dėmesys buvo skiriamas mokyklos mokinių motyvacijos stiprinimui įgyvendinant įvairias edukacines ir kūrybines projektines, koncertines veiklas.

Daugelį planų pakoregavo pandemine situacija, tačiau mokykloje nenutrūko ugdymo procesas, mokiniai dalyvavo ne tik rajono kultūriniame gyvenime, bet ir respublikos bei užsienio organizuotose šventėse, konkursuose (Online ir gyvai).

Konkursai, festivaliai.

Studijos „Kauškutis“ ir „Niuansas“ -

tarptautinio konkurso „PLAY“ laureatai,

publikos prizas, kvietimai į tarptautinius konkursus Italijoje, Ispanijoje.

Studija „Kauškutis“:

konkurse „Pamario susuktinis“ Klaipėdoje pelnyta 5 pirmos ir 1 antra vietos;

tarptautiniame konkurse „Wave kids“ (Baltarusija) I – laipsnio diplomas;

respublikiniame konkurse, organizuotame valstybinio ansamblio „Lietuva“, „Šoka Lietuva 2021“ – laureatai (Dalyvavo 148 grupės);

festivalių – „Tek saulele“ Gargžduose, „Šokim šokim, Lietuvėle“ Jurbarke, XVI tarptautinio tautinio šokio festivalio „Laisvės vaikai 2021“ Plungėje dalyviai, tarptautinio nuotolinio festivalio Kolumbijoje ir kt. dalyviai.

Studija „Niuansas“:

Mažeikių moksleivių namų vaikų kūrybos konkurso „Šoku Lietuvai“ I vietos nugalėtojai;

USA šokių konkurse „American Edition“ pelnyta I vieta;

festivalio-konkurso „Holly Jolly“ (Mažeikiuose) – Grand Prix nugalėtojai, respublikiniame konkurse „Šok laisvai“, pelnytos I, II, III vietos ir t.t.

Visa mokyklos bendruomenė aktyviai įsiliejo į Mažeikių miesto šventės „Miestas upės vingyje“, XV laidos absolventų diplomų įteikimo šventės „Mūsų dienos kaip šventė“, šventės „Mūsų daug ir mes kartu“, skirtos Vaikų gynimo dienai, tarptautinės šokio dienos paminėjimų organizavimą ir koncertus.

Prisitaikant prie nuotolinio darbo specifikos, atnaujintos meninio ugdymo programos. Mokykla užtikrino vaikams saugias, lygias ir vienodo mokymosi praeinamumo galimybes. Vyko daugybė nuotolinių seminarų zoom platformoje. Įgyvendintas siekis įtraukti tėvus į bendras veiklas su savo vaikais, sukurti puikūs bendruomenės santykiai. Karantino metu visa mokyklos bendruomenė turėjo galimybę kartu stebėti įvairius choreografinius spektaklius, koncertus, juos aptarti, dalyvavo susitikimuose – pokalbiuose su žymiais kūrėjais. Suburta šokančių mamų grupė „Kūmutės“ tapo XIII Nacionalinio suaugusių liaudiškų šokių kolektyvų konkurso „Pora už poros“ I vietos nugalėtoja.

Nuotoliniai seminarai:

„Tarpusvenčio ypatumai“. Lektorė Mažeikių muziejininkė J. Miliauskaitė;

„Švenčiame Užgavėnes“. Lektorė Mažeikių muziejininkė R. Ramanauskienė;

„L. liaudies sceninio šokio raida“, „Lietuvos regionų tautinis kostiumas“. Lektorė Ž. Adomaitienė, LNKC choreografijos poskyrio vyr. specialistė;

„Moderniojo šokio istorija“. Lektorė Mažeikių choreografijoms mokyklos mokytoja ekspertė J. Legenzovienė;

„Mažeikių choreografijos mokykla. Kelio pradžia“. Lektorė Mažeikių choreografijoms mokyklos mokytoja ekspertė J. Tendienė;

Tarptautinės konferencijos – forumai. „Atviri pokyčiams“ ir „Idėjų mugė, organizuotos Rokiškio Rudolfo Lymano muzikos mokyklos.

Virtualūs susitikimai:

su Klaipėdos muzikinio teatro balerina, šokių mokyklos „Coda“ įkūrėja, virtualaus šokio pradininke Lietuvoje Inga Briazkalovaite. Vyko ir spektaklio „Kūrėjo kodas“ peržiūra bei aptarimas;

su LMTA dėstytoja, M.K. Čiurlionio menų mokyklos baleto skyriaus mokytoja eksperte Lina Puodžiukaite-Lanauskiene. Vyko ir šiuolaikinio šokio spektaklio „Metų likai“ peržiūra bei aptarimas;

išplėstinio-kryptingo ugdymo klasės mokiniai vyko į Kėdainių sporto areną ir stebėjo studentišku kolektyvų festivalį „Ei, studente, sukis vėju“.

Ugdytinių motyvacijos stiprinimui didžiausią įtaką, manau, turėjo vasaros pabaigoje suorganizuota kūrybinė stovykla „Šok į debesį“ Renavo dvare, dalyvavimas Vilniaus šokio teatre Respublikinėje teatralizuotoje šventėje „Šokio pėdos“, skirtoje liaudies sceninio šokio 115 metinėms paminėti; dalyvavimas LNKC 80-čiui skirtų tinklalaidžių ciklo „Prie Vilnelės“ 13 laidoje. Ji buvo apie liaudies sceninį šokį ir tik 3 respublikos kolektyvus, kurių vienas – „Kauškutis“.

Mokyklos mokytojų ir mokinių aktyvi koncertinė veikla dar labiau sustiprino mokyklos įvaizdį, bendradarbiavimą, pagerino tėvų įsitraukimą, suaktyvino bendruomenės veiklą.

Gaila, bet lyginant su 2020 m. mokykloje sumažėjo 40 mokinių.

Priežastys: padidėjo mokestis, didelis užimtumas, pandemine situacija, pasikeitęs visuomenės požiūris, atsakomybės stoka, vaikų rajone mažėjimas, emigracija.

Įgyvendinant 2 tikslą „Tobulinti ugdymo turinį bei mokymo metodus, sudarant sąlygas mokytojų dalykinės kvalifikacijos kėlimui, asmeniniam tobulėjimui ir patirties sklaidai“, didelis dėmesys buvo skiriamas pamokų planavimui, mokymo metodų įvairovei. Džiugina mokytojų iniciatyva rengti įvairias metodines priemones (testai, choreografiniai žaidimai ir t.t.), kvalifikacijos tobulinimo programas ir dalintis patirtimi su rajono bei šalies kolegomis. Mūsų pedagogai – aktyvus, diegiantys ugdymosi inovacijas, bendradarbiaujantys.

Mokykloje sudarytos sąlygos visiems darbuotojams dalyvauti savo srities seminaruose, konferencijose. Mokytojai skatinami bendradarbiauti.

Visi mokyklos choreografai dalyvavo po 45 ak. val. nuotolinėje tarptautinėje konferencijoje „Atviri pokyčiams“ ir visuose LNKC organizuojuose kvalifikacijos tobulinimo pratybų, paskaitų ir nuotoliniuose kursuose.

Pedagogai inicijavo ir organizavo patirties sklaidos renginį rajono choreografams „Kuriantys ir atviri pokyčiams“, bendradarbiavo su Dublino lietuviais „Šokis per pasaulį“; vedė mokymus šalies choreografams Birštone ir t.t.

Tęsiant bendradarbiavimą su V.Klovos muzikos mokykla, kultūros centro kolektyvais, kūrė choreografines kompozicijas duetui „dvi Ingos“, chorui „Draugystė“, paruošė koncertines programas tradiciniam mokyklos kalėdiniam koncertui bei vakaronei „Vaka vaka vanaga“.

Mokykloje skatinamas komandinis darbas pasiteisina- vyksta nuolatinis rezultatų analizavimas reflektavimas siekiant gerinti ugdymo kokybę.

Gaila. Pandeminė situacija, nuotolinis bendravimas sustabdė kvalifikacijos kėlimo procesą. Du jauni mokytojai verti įgyti mokytojo metodininko kvalifikacines kategorijas, 2 koncertmeisterės vyr. koncertmeisterių kvalifikacines kategorijas.

Įgyvendinat įstaigos 3 strateginį tikslą „Patobulinti materialinę bazę, pagrindinį dėmesį skiriant higienos ir saugumo reikalavimų gerinimui bei šiuolaikinių edukacinių erdvių kūrimui, mokyklos įvaizdžio tobulinimui“, sukurta jauki, saugi ir higienos reikalavimus atitinkanti darbo aplinka mokytojams bei mokiniams. Patalpos aprūpintos būtinomis priemonėmis, įdiegtos lauko vaizdo kameros, baigta išorės renovacija, suremontuotos rūbinės, atliktas visų klasių kosmetinis remontas, pakeistas visų patalpų apšvietimas, dviejuose antro aukšto salėse pakabintos langų dienos ir naktinės užuolaidos, paruoštas mokyklos logotipas ant galinės pastato sienos.

Atnaujintos ir sudarytos naujos mokyklos tvarkos:

„Darbo tvarkos taisyklės“, „Neblaivumo darbe keliamos rizikos ir su ja susijusių nelaimingų atsitikimų darbe (avarijų) prevencijos priemonių įgyvendinimo tvarka“, „Darbuotojų psichologinio saugumo užtikrinimo Mažeikių choreografijos mokykloje politikos ir jos įgyvendinimo tvarka“, „Incidentų darbe aplinkybių ir priežasčių tyrimo bei jų registravimo tvarka“, „Mažeikių choreografijos mokyklos 2021–2023 metų korupcijos prevencijos Programa“, „Mažeikių choreografijos mokyklos Darbo tarybos skyrimo ir tvirtinimo tvarka“.

Mokyklos pavaduotoja ugdymui dalyvavo:

„Neformaliojo švietimo įstaigų darbo užmokesčio apskaitos ypatumai“ (6 ak. val.)

„Efektyvi dalykinė komunikacija – sėkmingo ugdomojo vadovavimo prielaida“ (10 ak. val.)

„Efektyvi dalykinė komunikacija – sėkmingo ugdomojo vadovavimo prielaida II“ (10 ak. val.)

DVS „Kontora“ raštinių administravimas įgyvendinimo programoje.

Teisės ir personalo mokymai.

Vyresnioji buhalterė dalyvavo

DVS „Kontora“ raštinių administravimas įgyvendinimo programoje.

Teisės ir personalo mokymai.

Ūkio dalies vedėja dalyvavo:

„Darbuotojų saugos ir sveikatos specialisto kvalifikacijos kėlimas“ (50 ak. val.)

DVS „Kontora“ raštinių administravimas įgyvendinimo programoje.

Teisės ir personalo mokymai.

Sekretorė dalyvavo:

DVS „Kontora“ raštinių administravimas įgyvendinimo programoje.

Teisės ir personalo mokymai.

Gaila, bet taip ir neįrengtas privažiavimas prie mokyklos – automobilių stovėjimo aikštelė, neapverta sumažinta mokyklos lauko teritorija.
Tai neužtikrina mokyklos mokytojų ir mokinių saugumo.

2. Asmeninis tobulėjimas.

- 2.1. 2021-03-12 d. 8 ak. val. tarptautinė konferencija „Atviri pokyčiams“. Išklausti pranešimai apie skirtingų žanrų mokymo būdus ir metodus bei jų daromą įtaką asmenybės ugdyme. (Rokiškis)
- 2.2. LNKC organizuotos 5 ak. val. nuotolinės kvalifikacijos tobulinimo seminaras.
- 2.3. Mažeikių švietimo centro organizuotas 6 ak. val. gerosios patirties sklaidos renginys „Kuriantys ir atviri pokyčiams“.
- 2.4. Ilgalaikės kvalifikacijos tobulinimo programos „Emocinė inteligencija ir sėkmė-vadovų emocinio intelekto lavinimo mokymai“:
- 2.4.1. 2021-06-08 d. 20 ak. val. trukmės I modulio mokymai „Emocinis intelektas“. Šiuolaikinis valdymo instrumentas (N. Marazienė).
- 2.4.2. 2021-10-15 d. 10 ak. val. II modulio edukacinė išvyka „Kaip ugdome ateities lyderius: emocinis intelektas „vs“ dirbtinis intelektas. Šiaulių rajono Dubysos aukštupio mokyklos skyrių geroji patirtis“ (V. Bacys)
- 2.4.3. 2021-11 mėn. 18-19 d. 20 ak. val. III modulio seminare „Stiprus vadovas – stipri komanda“. (D. Kraskauskienė)
- 2.5. LNKC Respublikiniai choreografų tobulinimo kursai. 30 ak. val. paskaitų ir pratybų kursai. Vedžiau mokymus jaunių, jaunuolių, merginų ir jaunimo šokių grupėms.
- 2.6. 2021-09 mėn. 21-29 d. 50 ak. val. seminaras „Darbuotojų saugos ir sveikatos specialisto kvalifikacijos kėlimas“ (N. Gerbreder)
- 2.7. 2021-05-13 d. Lietuvos choreografų asociacijos. Valdybos narė.
- 2.8. Sūduvos krašto vaikų ir jaunimo liaudiškų šokių konkurso-festivalio „Supynėm šokių pyne“ komisijos narė.

3. Mokyklos finansinės veiklos atskaita:

Lėšų pavadinimas	Lėšų dydis, tūkst. Eurais		Panaudojimas 2021 m. Eurais
	2020 m.	2021 m.	
Savivaldybės biudžeto lėšos	332100,00	383500,00	DU - 383500,00
	4900,00	5700,00	Sodra – 5600,00
	28500,00	16300,00	Įstaigos išlaikymui, komunaliniams, prekės ir paslaugos – 15800,00
	1920,00	0,00	Ilgalaikis turtas -0
Valstybės lėšos	MK	MK	DU- 17300,00
	15300,00	17600,00	Sodra 300,00
Projektų lėšos	0	0	0
Paramos lėšos	2800,00	2000,00	Įstaigos išlaikymui-1920,00
Spec. programų (lėšos už mokamas paslaugas) lėšos	20400,00	20600,00	Įstaigos išlaikymui 20600

4. Darbuotojai ir mokytojai

Dirbančiųjų skaičius (2021-12-31) 31 darbuotojas, iš jų:

- 4.1. Mokyklos vadovai - 2: Direktorius ir direktoriaus pavaduotojas ugdymui;
- 4.2. 24 pedagoginiai darbuotojai:

Eil. Nr.	Mokytojo pareigybė	Metinis valandų skaičius.	Etatas
1.	Choreografijos mokytojas-mokytojas	1512	1
2.	Choreografijos vyr. mokytojas	1518	1
3.	Choreografijos vyr. mokytojas	1518	1
4.	Choreografijos (istorinimo-buitinio š.) mokytojas-ekspertas	1553	1,03
5.	Choreografijos (lietuvių liaudies š.) mokytojas-ekspertas	750	0,50
6.	Choreografijos (pramoginio-buitinio š.) mokytojas-ekspertas	750	0,5
7.	Choreografijos (modernaus š.) mokytojas-ekspertas	1553	1,03
8.	Choreografijos (klasikinio š.) mokytojas-ekspertas	1565	1,04
9.	Choreografijos mokytojas-mokytojas	900	0,6
10.	Privalomo (smuiko, fortepijono) mokytojas metodininkas	1010	0,67
11.	Privalomo (fortepijono) mokytojas-metodininkas	335	0,22
12.	Vaidybos mokytoja-metodininkė	236	0,16
13.	Privalomo (fortepijono) mokytojas -mokytojas	112	0,07
14.	Privalomo (fleita) mokytojas-metodininkas	112	0,07
15.	Privalomo (fortepijono) mokytojas-metodininkas	401	0,07
16.	Privalomo (fortepijono) mokytojas-mokytojas	298	0,20
17.	Privalomo (fortepijono) mokytojas -mokytojas	335	0,22
18.	Meno vadovas		0,50
19.	Koncertmeisteriai		6,96
	Viso:	14458	17,04

Choreografijos mokytojai - 11;
Muzikos mokytojai – koncertmeisteriai – 8;
Koncertmeisteriai – 5.

4.3. kiti specialistai, pagalbinais (ūkinis - techninis personalas) darbuotojai:

Eil. Nr.	Užimamos pareigos	Etatų skaičius	Pastoviosios dalies koeficientas
1.	Vyresnysis buhalteris	1	7,2
2.	Ūkio dalies vedėjas	0,5	4,7
3.	Sekretorius	1	4,9
3.	Kompiuterių inžinierius -programuotojas	0,25	5,2
4.	Pastato priežiūros ir einamojo remonto darbininkas	0,3	5,8
5.	Budintis	1,3	MMA
6.	Valytojas	2	MMA
7.	Kostiumininkas	0,5	4,4
	Viso:	6,85	-

4.4. Mokinių skaičius mokykloje (2021-12-31) 264 mokiniai.
Lietuvių liaudies šokio skyriuje – 176 mokiniai iš jų 49 berniukai ir 127 mergaitės.
Modernaus šokio skyriuje – 88 mokiniai iš jų 85 berniukai ir 3 mergaitės.
Klasių komplektų - 14 (Lietuvių liaudies šokio skyriuje – 8;
modernaus šokio skyriuje – 6).

II SKYRIUS
METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siekiami rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
1.1. Inicijuoti ugdymo(si) aplinkų gerinimą.	Kurti dar patrauklesnę saugesnę modernesnę, techniškai pažangesnę ugdymo(si) aplinką. Tobulinti mokyklos įvaizdį visuomenėje.	Pagerės ugdymosi(si) motyvacija, pamokos kokybė, pasiruošimas renginiams. Taps kokybiškesnis poilsis tarp užsiėmimų, pozityvesnis bendravimas ir bendradarbiavimas. Choreografijos mokyklos aplinkų gerinimui panaudota spec. programos ir 1,2 % gyventojų programos lėšos.	1. Atnaujinti 2 persirengimo kambariai. 2. Atnaujinti pasenę, susidėvėję 16 mergaičių grupės kostiumai, 3. Pakeistas klasių apšvietimas. 4. Sutvarkytas po renovacijos sudarkytas gėlynas. 5. Inicijuotas automobilių stovėjimo aikštelės mokyklos darbuotojams ir tėvams įrengimo projektas. 6. Įrengtos vaizdo kamos lauke. 7. Paruošta mokyklos reklama logotipas ant galinės lauko sienos. 8. Visoms klasėms pasiūtos ar atnaujintos užuolaidos.
1.2. Ugdymo proceso tobulinimas – siekti dar patrauklesnio ugdymo turinio.	Inicijuoti kūrybišką ugdymo turinio ir meninių programų parinkimą. Skatinti mokytojus nuosekliai įgyvendinti ugdymo turinį, padėti mokiniui visapusiškai tobulėti. Skatinti lyderystę.	Visi choreografijos mokytojai dalyvaus visuose LNKC organizuojamuose kvalifikacijos kėlimo kursuose. 3 pedagogai ves respublikinius kursus. Vyks nuolatinis reflektavimas, įvairių metodinių priemonių rengimas. Sukurtas naujas projektas choreografinis spektaklis „Saulelei nusilenkt“. Dėl ugdymo	Vyko pusmečių ugdymo turinio įgyvendinimo planų pristatymai ir aptarimai su tėvais ir ugdytiniais. 90 % mokytojų su mokiniais dalyvauja miesto, regiono, šalies ir tarptautiniuose organizuojamuose koncertuose, konkursuose ir kt..

		<p>kokybės bus apklausta vyr. klasės mokiniai ir jų mokytojai. 90 % veikla įvertinta gerai.</p>	<p>Dalinai atnaujintos ir kuriamos naujos studijų „Kauškutis“, „Niuansas“ koncertinės programos. Programos „Saulelei nusilenkt“ šokių kompozicijų kūrime dalyvauja vyresnių klasių gabieji mokiniai. Kūrybiniuose procesuose bendradarbiaujama su choreografai Ž. Adomaitiene (Vilnius), V. Mačiulskiu (Klaipėda), režisieriumi M. Januška, kompozitoriumi D. Bielkausku. Renavo dvare. Sukurta 3 choreografiniai vaizdo klipai. Spalio mėn. atlikta lietuvių liaudies šokio skyriaus mokinių ir mokytojų rašytinė apklausa. Nustatyti stiprieji ir tobulinti veiklos rodikliai. 90 % darbuotojų dalyvavo kvalifikacijos tobulinimo kursuose, 3 mokyklos choreografai dėstė respublikiniuose kursuose.</p>
<p>1.3. Skatinti mokinių kolektyvų dalyvavimą 2021 metų regioninėje Moksleivių dainų šventės Šokių</p>	<p>Užtikrinti mokyklos veiklos tęstinumą ir nuoseklumą, pasikeitusį ryšium su COVID pandemija.</p>	<p>260 mokinių dalyvaus kūrybiniame procese – bus atnaujintos kasmetinės programos, vyks komandinis darbas, padidės pažangumas,</p>	<p>Pasiskirsčius vadovavimu, atsakomybėmis už veiklos rezultatus, pavyko įkvėpti ir kokybiškai paruošti</p>

3.2. Sudarytos sąlygos mokyklos bendruomenei karantino sąlygomis susipažinti su žymiais Lietuvos meno kūrėjais, žiūrėti geriausias Lietuvos ir užsienio atlikėjų choreografinius spektaklius, koncertus.	Sėkmingai įdiegtas nuotolinis ugdymas, atnaujintos ugdymo programos. Visa bendruomenė nepraranda galimybės tobulėti.
3.3. Atnaujintos ugdymo(si) patalpos, inventorius, meninio ugdymo priemonės, pakeistas apšvietimas, įrengtos lauko vaizdo stebėjimo kameros, mokyklos logotipas ant galinės sienos.	Kuriama techniškai pažangi ugdymo(si) aplinka. Mokykla tampa dar patrauklesnė.

4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1.			
4.2.			
4.3.			

III SKYRIUS GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS VERTINIMAS

5. Gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas (pildoma, aptariant ataskaitą)

Vertinimo kriterijai	Pažymimas atitinkamas langelis: 1 – nepatenkinamai; 2 – patenkinamai; 3 – gerai; 4 – labai gerai
5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis)	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>

IV SKYRIUS PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo kai kuriuos sutartus vertinimo rodiklius	Labai gerai <input checked="" type="checkbox"/>
6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Gerai <input type="checkbox"/>
6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius	Patenkinamai <input type="checkbox"/>
6.4. Pusė ar daugiau užduotys neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Nepatenkinamai <input type="checkbox"/>

7. Kompetencijos, kurias norėtu tobulinti

7.1.

7.2.

V SKYRIUS KITŲ METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

8. Kitų metų užduotys

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
8.1. Užtikrinti choreografijos mokyklos veiklos tęstinumą ir nuoseklumą. Išlaikyti 260 mokinių skaičių.	Gilinti choreografijos mokyklos kultūros tradicijas, aktyvų kultūrinį gyvenimą. Skatinti mokyklinio amžiaus vaikų užimtumą visapusiškam tobulėjimui. Skatinti lyderystę.	Mokytojai ir mokiniai aktyviai dalyvauja miesto, regiono, šalies ir tarptautiniuose konkursuose, koncertuose, festivaliuose, šventėse. Sukurtas ciklas meninių programų skirtų Choreografijos mokyklos 40 metų kūrybinio kelio sukakčiai pažymėti. Pateikta paraiška Mažeikių rajono savivaldybės Vaikų vasaros stovyklų ir kt. neformaliojo vaikų švietimo programų finansavimo konkursui. Gautas finansavimas ir suorganizuota II kūrybinė vasaros stovykla „Šok į debesį“ Renavo dvare. Mokykloje nepakito ugdytinių skaičius.
8.2. Įsteigta ir 80% įsisavinta DVS kontora.	Planingai, efektyviai tvarkyti dokumentus ir organizuoti veiklą.	Vyksta greitesnis dokumentų valdymo veiklos organizavimas. Sumažėjo rizika nepastebėti aktualios informacijos. Sumažėjo popieriaus, pašto, biuro įrangos išlaidos.
8.3. Inicijuoti ir suorganizuoti respublikos moksleiviško amžiaus vaikų liaudiškų šokių kolektyvų festivalį „Vaikystės glėby“.	Skatinti liaudiškų kolektyvų nenutrūkstamą veiklą. Pažinti patiems ir mokytis gerbti kt. šalies regionų choreografiją, kultūrą, parodyti savo krašto tradicijas, populiarinti Mažeikius.	Etninis savo šokių puoselėjimas iš mažens, formuoja gyvenimo vertybes, ugdo stiprų, savo kraštą ir žmones mylinti žmogų. Bendri pasirodymai išugdys muzikinį, choreografinį skonį, subrandins tautinę savimonę. Liaudies sceninis šokis vėl taps gerbiamu ir mylimu Mažeikiuose, Lietuvoje. Šalies vaikai švęs Tarptautinę šokio dieną.

<p>dienoje bei Žemaičių Dūdų šventėje Mažeikiuose.</p>	<p>Sutelkti bendruomenę bendram grupiniam-kolektyviniam darbui.</p>	<p>kokybės, nuolatinio aukšto meninio lygio siekimas.</p>	<p>visus 260 mokyklos mokinius pakartoti Moksleivių dainų šventės repertuarą. Įtraukti visi mokyklos pedagogai į pasiruošimo šventėms organizacinius darbus. Nesudalyvavome Lietuvių moksleivių dainų šventėje, kadangi dėl pandemijos ji buvo atšaukta. Dūdų šventė perkelta į 2022 m. – jai ruošiasi visa mokyklos bendruomenė. Vietoje neįvykusių švenčių paruošta ir parodyta visuomenei programa Mažeikių miesto šventėje „Miestas upės vingyje“, suorganizuota kūrybinė stovykla „Šok į debesį“ Renavo dvare ir t.t.</p>
--	---	---	--

2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
2.1. Paruošti Moksleivių dainų šventei 260 mokinių neišvyko į Vilnių.	Dėl pandemijos ir karantino šalyje Moksleivių dainų šventė atšaukta ir nevyks.
2.2. Paruoštos šokių grupės Žemaičių Dūdų šventei tik dalinai.	Dėl pandemijos ir karantino Žemaičių dūdų šventės perkelta į 2022 m. vasarą. Repertuaras dar derinamas kūrybinės grupės.

3. Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
3.1. Suorganizuota stovykla „Šok į debesį“ Renavo dvare. Pasirengta ir sudalyvauta respublikiniuose LNKC organizuojamuose projektuose – teatralizuotoje šventėje „Šokio pėdos“ ir tinklalaidės, skirtos sceniniam šokiui 115 m., filmavimuose.	Kuriamas pozityvus mokyklos įvaizdis mieste, Respublikoje. Sutelkiama mokyklos bendruomenė nuolat siekti meninio ugdymo kokybės.

9. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)

(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

9.1. Teisės aktų pasikeitimas arba jų vėlavimas.

9.2. Socialinių, ekonominių veiksnių pokyčiai.

9.3. Nenumatyti atvejai dėl COVID pandemijos aplinkybių.

VI SKYRIUS VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI

10. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai:

Vertinama labai gerai. Užduotys įvykdytos ir
visiško sutarimo vertinimo rodiklius

Mokyklos darybos tvarkininkas Emf.
(mokykloje – mokyklos tarybos (parašas)

Olga Guos
(vardas ir pavardė)

2022-01-31
(data)

įgaliotas asmuo, švietimo pagalbos įstaigoje –
savivaldos institucijos įgaliotas asmuo /
darbuotojų atstovavimą įgyvendinantis asmuo)

11. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai:

Metinė veikla vertinama labai gerai.
Nustatau pareigines algas kintamąją dalį 2.5 proc.

Savivaldybės meras V. Macevičius
(valstybinės švietimo įstaigos savininko (parašas)

Vidmantas Macevičius 2022-02-15
(vardas ir pavardė) (data)

teises ir pareigas įgyvendinančios institucijos
(dalyvių susirinkimo) įgalioto asmens pareigos;
savivaldybės švietimo įstaigos atveju – meras)

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas

labai gerai

Susipažinau.

Direktore
(švietimo įstaigos vadovo pareigos)
(data)

[parašas]
(parašas)

Jolanta Tensdienė
(vardas ir pavardė)